

Dinner mit Marlene

Ein Stück über die Liebe zum Essen und Kochen der grossen Diva Marlene Dietrich.

Inhalt

Alle kannten sie, viele haben sie verehrt: Marlene Dietrich, sagenumwoben, unerreichbar, die legendäre Filmgöttin. Was viele nicht wissen: sie hatte eine ganz pragmatische Liebe zum Kochen.

Das Stück «Dinner mit Marlene» beruht auf Texten des Kochbuchs «Ick will wat Feinet», in welchem zahlreiche Rezepte der Diva zu finden sind. Ihr Koch Markus Auer, der sie durch ihren Lebensabend begleitet hat, erzählt in diesem Buch zahlreiche Anekdoten, die sich in Zusammenhang mit der Essensversorgung der bereits bettlägerigen «Göttlichen» ergeben haben. In Rückblenden zeigen wir den Werdegang der Souffrette zur grossen Schauspielerin und bieten zahlreiche beliebte Lieder Marlene Dietrichs, gesungen von Barbara Tellenbach, live begleitet am Klavier von Jonas Furrer.

Gliederung

Das Stück besteht aus vier Teilen, die je ca. 15 Minuten dauern:

1. Marlene Dietrich: Die Anfänge
2. Marlene Dietrich, ihre Liebhaber und der Krieg
3. Der Star und das Alter
4. Abschied

Durch diese Gliederung hat ein Veranstalter die Möglichkeit, Apéro, Vor- und Hauptspeise und ein Dessert flexibel einzubauen.

Das Publikum kann derweil im kulturell-kulinarischen Wechsel schwelgen.

Idee und Konzept:	Barbara Tellenbach
Produktionsassistenz:	Matthias Meier
Regie:	Markus Buehlmann
Technik:	Alexander Ott

Es spielen:	
Marlene Dietrich:	Barbara Tellenbach
Pianist/Marlenes Männer:	Jonas Furrer

Aufführungsbedingungen

Mindestspielfläche: 3x3m

Ein gestimmtes Klavier muss vorhanden sein.

Ein Raum muss als Garderobe für die Künstler zu Verfügung gestellt werden.

Preis: nach Absprache abhängig von Ticketing, Werbung usw.

Auf Wunsch stelle ich gerne ein Exemplar des Kochbuches «Ick will wat Feinet» zum Stöbern zu Verfügung.

Kontakt

Barbara Tellenbach
Schützenstr. 51
8702 Zollikon

079 245 03 44
b.tellenbach@bluemail.ch



Foto: Marianne Hügli